

Une année avec SideWays

Retour sur l'année **2014** en chiffres, textes et photos



#bilan

#transparence

#partage

Le premier objectif de ce document est de mettre en ligne le budget complet de l'année 2014. Il nous a semblé intéressant d'expliquer à quoi l'argent dépensé a servi, c'est donc l'occasion de revenir sur les activités de SideWays, les réalisations, bref, de raconter notre vie... Nous avons mis des images pour que ce soit plus joli.



INTRODUCTION

2013 était le début. De la graine à la jeune pousse, l'arbre SideWays prenait vie et découvrait son environnement. Quelques principes de base, forts, ont été pris, testés, mis en place : travail collaboratif, licence Creative Commons, économie du don mais avant tout un camion itinérant.

2014, la jeune série prend ses marques, découvre l'Espagne, commence à communiquer à partir de l'épisode 4 sur l'autoconstruction d'éolienne.

Les recherches de sujets sont parfois longues et laborieuses mais le résultat est au rendez-vous : Juan Anton et Robert Coudray sont des personnes que l'on n'oublie pas.

L'été sera à la rencontre des alternatives en Bretagne, ponctuées de projections itinérantes. Le rythme de croisière semble avoir été trouvé lorsque le camion bleu prend la route de l'Italie, avec dans ses bagages deux tournages réalisés pendant l'été.

L'ADDA a été présentée aux derniers jours de l'année, le boulanger attendra 2015 qui sera l'année, nous l'espérons, de la maturité, qui permettra de déployer ses ailes, pourquoi pas, en dehors de l'Europe. L'avenir nous le dira...



SOMMAIRE

Introduction	3
Chronologie de l'année	5
Les épisodes	29
Le travail des collaborateurs	30
Projets rencontrés	32
Projections de l'année	35
Tous ceux qui participent	37
SideWays dans la presse	40
Livres, films, projets	41
Budget complet 2014	44

Chronologie de l'année

Tout a commencé en Espagne. Le 1er janvier, nous venons de traverser la frontière pyrénéenne et nous peaufinons les derniers détails de l'épisode 4 « Construisons Ensemble » que nous publierons deux semaines plus tard, accompagné de son supplément « L'Habitat groupé d'Henripont ».

Pour la première fois, nous envoyons un épisode à d'autres que ceux qui se sont inscrits directement sur le site. Nous avons jusque-là choisi de nous concentrer sur la production des épisodes pour savoir plus précisément dans quelle direction éditoriale nous souhaitions travailler et acquérir de l'expérience dans la production. Nous envoyons quelques mails pour rechercher des partenaires et Bastamag nous répond. Un partenariat qui s'affirme de plus en plus aujourd'hui... Nous vous en parlerons en 2015.

Après la publication de l'épisode, c'est la recherche d'un nouveau sujet en Espagne qui nous occupe. FabLab, squats, communautés... Nous avons repéré quelques initiatives dont nous allons rencontrer les instigateurs pour en savoir plus et pour qu'ils nous orientent dans nos recherches. Nous nous sommes arrêtés en Catalogne car nous savions déjà que la région fourmille d'initiatives qui se sont concrétisées et se développent depuis le 15M, le début du mouvement des Indignés espagnol.

Les rencontres sont intéressantes et les projets inspirants. Plusieurs fois, nous avons pensé trouver notre bonheur mais certains détails ou événements changent les plans. Nous nous retrouvons de nouveau devant la complexité de réaliser un épisode sur un projet totalement autogéré pour la simple raison que les autorisations communes demandent beaucoup de temps et de consensus, ce qui est compliqué à obtenir sans rester plusieurs semaines ou plusieurs mois sur place. Nous nous étions déjà retrouvés devant ce dilemme à Berlin.

Nous décidons de reprendre la route, cette fois direction Valencia, sans savoir ce qui nous attend. Nous sommes accueillis par les manifestations contre la loi « bâillon » qui supprime de nombreux droits élémentaires espagnols et dont personne ne parle.

La lecture du livre « Les Sentiers de l'Utopie » d'Isabelle Fremeux et John Jordan nous avait introduit le concept de forêt comestible et nous avait fait rêver.

Par curiosité personnelle, nous nous renseignons sur la présence de telles forêts en Espagne. Une seule allusion y est faite sur internet, un homme qui aurait créé une forêt comestible près de Valencia. Il organise une rencontre le week-end prochain. Nous le contactons et allons le rencontrer.

Photo : Une machine 3D au FabLab BCN, le 22 janvier 2014





La maison écodôme de Raquel, région de Valencia



Il nous accueille à bras ouverts, nous nous mettons à discuter sans plus pouvoir nous arrêter. Juan Anton nous passionne. Nous avons trouvé le sujet de l'épisode 5, mais surtout le meilleur des messagers.

Nous quittons Valencia début mars. Hélène s'occupe de la retranscription et de la traduction des interviews pendant que Benoit, qui ne parle pas espagnol, fait un aller-retour à Paris pour donner des cours dans une école de cinéma.

La post-production prend, comme toujours, plus de temps que nous le prévoyions. Nous commençons, recommençons, repensons les vidéos et le magazine mille fois avant d'être satisfaits de notre travail.

En parallèle, Hélène, qui avait lancé une campagne de crowdfunding pour financer la publication de son livre de textes et photographies sur le Nicaragua, s'occupe des derniers détails avant de l'imprimer à Barcelone. Les reliures, faites-main, seront réalisées au cours de notre remontée vers Paris.



Vue sur Barcelone, le 26 avril 2014



Nous travaillons en partie à Barcelone. Notre « maison » préférée se trouve sur les collines en haut de la ville, proche de Can Masdeu où nous allons participer aux chantiers participatifs du jardin qui ont lieu tous les jeudis. C'est également l'occasion d'en apprendre encore plus sur les forêts comestibles grâce aux passionnés de permaculture qui sont en train d'y créer une autre forêt comestible.

Nous en profitons également pour créer notre potager itinérant comme nous l'a proposé Juan Anton. Nous condamnons la 3ème place à l'avant pour y installer 4 bacs à légumes qui seront vite rejoints par 3 autres pots accrochés à l'intérieur pendant les trajets et placés sur l'échelle à l'arrière lorsque nous nous arrêtons.

Ce potager nous reconnecte un petit peu avec la nature. Nous nous émerveillons alors quotidiennement devant ces petites graines qui donneront des radis, de la roquette, du persil, du basilic, des tomates, des carottes, de la menthe, des fraises, des choux, etc.



La lecture du livre « Un million de révolutions tranquilles » de Bénédicte Manier nous apprend l'existence des communautés auto-financées à Barcelone. Nous les contactons pour en savoir plus et c'est ainsi que nous rencontrons Abdoulaye Fall, promoteur des CAF en Espagne, mais surtout un homme d'une générosité rare, passionné et passionnant, qui deviendra un contributeur de la série tout autant qu'un ami. Il nous aidera notamment à créer une communauté de financement autogérée à Paris en septembre mais nous y reviendrons.

L'épisode 5 « La Forêt comestible de Juan Anton » est publié au milieu du mois d'avril et est vite repris sur de nombreux sites d'informations sur la permaculture. Les retours sur le message de Juan Anton sont nombreux ce qui nous encourage à aller de l'avant.

Nous reprenons la route en direction de Paris. Benoit donne sa deuxième session de cours à la mi-mai. Nous remontons rapidement tout en nous arrêtant presque tous les jours pour faire de nouvelles rencontres. Anthony et Nicolas, du site le 4ème singe, avec qui nous sommes entrés en contact lorsque nous étions en Espagne, nous conseillent notamment d'aller à la rencontre d'Irène et Fabrice de la ferme du Sourrou en Dordogne. Nous n'avons pas pu rester longtemps dans leur magnifique domaine mais leur rencontre nous a fortement marqués.



La maison de pierre construite par Irène et Fabrice au cours des dernières années. Ils sont autonomes en énergie depuis plus de 20 ans.

L'arrivée à Paris change le décor. Notre calme et notre confort habituel sont bousculés par la vitesse et le stress parisien. Le planning des projections de l'été commence à s'organiser.

Nous repartons rapidement vers la Bretagne où nous allons chercher notre prochain sujet. La région est réputée pour le nombre de ses initiatives, nous ne serons pas déçus.

Le premier accueil est à l'Etrillet. Emmanuelle et Didier nous avaient contactés après avoir découvert l'épisode 5. Ils nous ont invités dans leur éco-domaine. Nous arrivons une fin d'après-midi et discutons jusqu'à tard dans la nuit. Nous reviendrons plusieurs fois et resterons en contact afin de connaître l'avancée des 1000 projets qui sont en cours chez eux : entre autoconstruction, galerie d'art et FabLab, il y en a pour tous les goûts.

Nous rencontrons par la suite les initiateurs de nombreux cafés associatifs et lieux culturels et commençons à nous immerger dans le bouillonnement breton.





Cécile, avec son Camtar, organise des activités dans les villages aux alentours de Rennes (DIY, seed bombs, etc.)



En regardant le DVD « Les lettres de la roulotte » réalisé par une famille belge partie deux ans sur les routes d'Europe en roulotte, nous découvrons le poète ferrailleur. Nous ne sommes qu'à quelques kilomètres de chez lui, à Lizio, nous en profitons pour lui rendre visite.

À peine sommes nous arrivés qu'un homme passe devant le camion et, intrigué par la décoration, il nous demande ce que nous faisons. Nous sommes marqués par ses yeux bleus, transparents. Il nous invite à rentrer.

Nous venons de faire connaissance avec Robert Coudray. Nous découvrons le monde qu'il a créé en déambulant sur le terrain qu'il a aménagé au fil des années. Plus que par les machines, nous sommes fascinés par le message qu'il transmet à travers tout son univers.

Un message qui nous accompagne depuis, nous aidant à retrouver l'essentiel quand nous ne savons plus où nous devons aller.

Robert n'est pas disponible actuellement, le café-librairie ouvrira dans un mois, il y a encore beaucoup à faire. Nous prenons rendez-vous pour un tournage au cours de l'été.



De notre côté, nous avons rendez-vous à Paris, au Labo de l'Édition, où nous avons prévu de réaliser une vidéo de rendu sur le hackathon BD numérique qui est organisé début juin.

Nous ne réalisons habituellement pas de commandes. SideWays prend tout notre temps et nous ne pourrions nous y consacrer pleinement si nous passions du temps sur d'autres travaux. Mais le Labo de l'Édition soutient SideWays depuis ses débuts (ça a été sa première maison), et le sujet de l'évolution de la BD numérique et de ses formats nous intéresse évidemment car nous travaillons sur des supports multimédias. Nous avons accepté la demande adressée par le Labo, proposant notre travail à prix libre bien évidemment.

Le 20 juin, nous organisons la première projection de l'été à la Coroutine à Lille, où nous nous sommes rendus pour le check-up annuel du camion à l'Atelier Solidaire.

Puis direction de nouveau la Bretagne pour participer au Mamm Douar, festival des Alternatives et des Résistances, qui a eu lieu sur 3 jours à Saint-Nolff. Le festival ne s'est pas déroulé tel que l'avaient prévu ses organisateurs, peu de monde était au rendez-vous, mais il nous a permis de faire de belles rencontres et de récolter nombre de contacts et de projets à aller découvrir au cours de l'été.



Emmanuel Daniel présente son projet "le Tour de France des Alternatives" au cours la projection SideWays à Notre-Dame-des-Landes.



À Nantes, nous avons (enfin) rencontré Julie, une grande contributrice de la série qui a traduit l'intégralité du site et des épisodes en espagnol. Elle a également organisé une projection au café le Saint Thomas à Château-Thébaud. Le dimanche suivant, c'est à Notre-Dame-des-Landes, lieu symbolique, que nous présentons la série sous le chapiteau vidéo. Nous y avons invité un présentateur surprise : Emmanuel Daniel, l'initiateur du Tour de France des Alternatives, qui a présenté son travail et ce qui est alors son futur livre (désormais publié).

La semaine suivante est passionnante : Robert Coudray nous ouvre les portes de son univers. Nous rencontrons Isabelle, Julie, Sarah, Élie mais aussi Isac' et Claire, également membres de la nouvelle coopérative. Selon le souhait de Robert, le lieu qu'il a créé s'ouvre aux énergies nouvelles. Le café-librairie, qui vient d'ouvrir ses portes, en est les prémices.

Au cours de la semaine, nous nous rendons compte que Quily est à deux pas de Lizio. Quelqu'un nous avait parlé d'un boulanger qu'il serait intéressant de rencontrer dans ce village. Nous passons y faire un tour et faisons connaissance avec Daniel Testard. Il part bientôt pour le reste de l'été mais il revient en septembre. Nous n'avons pas eu besoin de rester longtemps avec lui pour savoir que nous avons trouvé notre prochain sujet...

Un nouveau retour à Paris pour participer à l'événement organisé par la ReCyclerie le 19 juillet. Le lieu, qui vient à peine d'ouvrir ses portes, nous déçoit beaucoup. Nous nous sommes habitués à l'humanité et à la sincérité des milieux alternatifs dont nous sommes le plus souvent entourés. L'impression d'objectif pécuniaire du lieu ainsi que la superficialité des relations avec les membres de l'organisation nous perturbent presque. Malgré cela, les rencontres avec les personnes venues pour l'occasion sont passionnantes. Cela nous console des centaines de kilomètres parcourus pour l'occasion.

Nous commençons la post-production de l'épisode 6 sur la route du retour en Bretagne. « *La route n'est pas droite, il y a des détours et des contours* ». Cette phrase du magazine de l'épisode 6 nous reste en mémoire. Toute la complexité de la production de nos épisodes n'est pas technique. Elle est de trouver les bons mots, les bonnes images, les bonnes transitions, les bonnes musiques. « *Je fais mon tour, je me pose. Ne surtout pas chercher mentalement ce que je vais faire* ». Regarder, sentir, pour améliorer. Peaufiner dans les détails. Toujours chercher à améliorer. Nos épisodes ne sont pas parfaits, loin de là. Mais on y met tout notre amour. Et au bout d'un moment, on se dit que c'est bon. Mais on y revient...



Nous avons terminé la post-production à l'endroit où nous nous sentions le mieux : sur le domaine de l'Univers du poète ferrailleur au son des boîtes à musique à eau qui se trouvent dans le jardin, les premières notes que l'on entend lorsque l'on regarde la vidéo.

Nous ne nous sentons pas encore prêts pour la publication, nous avons besoin de retrouver un peu de sociabilité. Nous retournons à la découverte de beaux projets. Nous rencontrons Mélanie et Julien de la ferme de Poblaye. Leur vie en roulotte, pendant des années, nous intrigue, nous voulons en savoir plus.

Un peu plus tard, nous allons rendre visite à Gaëlle et Yves de la Brouette de Kérivoal. Puis nous retrouvons Thierry et Nathalie que nous avons rencontrés par hasard sur la route l'année précédente. Ils ont franchi le pas : ils quittent leur salon de coiffure et ils ont acheté une ferme avec des lamas !

Ils organisent une projection chez eux, puis nous retournons à la Brouette de Kerivoal pour une nouvelle projection des épisodes, sans aucun doute la plus animée et passionnante de l'été.





Yves prépare des galettes dans le Loch'All de la Brouette de Kerivoal. Ce lieu accueille des événements variés, de la conférence en physique quantique à la projection SideWays en passant par les soirées contes.



Nous commençons à sentir la fatigue qui s'installe, mais le programme est encore chargé. Nous retournons de nouveau à Paris pour la dernière session de cours de Benoit. Avec ses étudiants, ils terminent la réalisation du webdocumentaire collaboratif de leur promotion. Cela aura été une première expérience de « prof » pour Benoit, basée sur l'autogestion, et qui se sera merveilleusement passée. Nous sommes toujours en contact avec certains étudiants qui nous demandent conseil pour leurs projets actuels.

C'est le moment que nous avons choisi pour nous réunir avec nos filleuls républicains pour créer la première communauté de financement autogérée en France, une alternative aux banques qui permet d'économiser et de se prêter mutuellement de l'argent sans passer par le système classique. Un apprentissage de l'autogestion à petite échelle, pratique pour le quotidien et qui permet de créer des liens forts entre les membres de la communauté. Abdoulaye Fall vient de Barcelone spécialement pour l'occasion. Nous nous retrouvons maintenant tous les mois sur Skype pour notre réunion mensuelle.

Nous publions l'épisode 6 « Robert Coudray - Créons notre vie » mais n'avons pas le temps d'en parler plus que cela, il est temps de retourner en Bretagne pour le nouveau tournage avec Daniel Testard, le boulanger.

La semaine de tournage est enthousiasmante et se termine au mieux avec une projection au café librairie de Lizio. Nous inaugurons la saison culturelle de l'établissement en faisant salle comble.

Deux jours plus tard, nous sommes à Alternatiba Nantes en partenariat avec les Cré'Alters que nous avons rencontrés à Notre-Dame-des-Landes. Nous faisons connaissance avec de belles personnes et de nouveaux contributeurs de la série au cours de cette journée intense et passionnante. Alternatiba tient ses promesses, le village des alternatives est une ruche d'initiatives en tous genres.

Nous y retrouvons également Claire, cofondatrice de l'ADDA, une épicerie participative que Benoit avait connue lors du tournage de l'épisode 2 « Acheter ensemble des logements » en avril 2013.

Nous avons souvent pensé à faire un épisode sur l'ADDA mais l'occasion ne s'était pas présentée. L'association aura sûrement besoin de communiquer si elle doit acheter un local, le déménagement est proche. Nous prenons cela comme un signe et commençons le tournage dès le lendemain.



Une nouvelle semaine intense se présente. Nous sentons la fatigue qui s'accumule. Encore une fois, le projet nous passionne, nous donne des centaines de sujets de réflexions tout en confirmant quelques-unes de nos intuitions concernant le monde dont nous sommes « en quête ». Responsabilité individuelle, confiance, organisation collective sont, selon nous, des éléments indispensables d'un projet réussi, mais il débute souvent grâce à l'énergie et la volonté de quelques personnes.

Nous avons une semaine pour traverser la France jusqu'à Albertville où se déroulera le Grand Bivouac, festival de voyageurs où nous sommes invités. De nombreuses initiatives se trouvent sur notre route mais nous ne ferons que peu d'arrêts afin de prendre le temps de nous reposer.

Le festival est une nouvelle occasion de faire de belles rencontres, aussi bien avec les « premiers pas », jeunes voyageurs ayant réalisé des projets très intéressants, qu'avec tous les visiteurs. Hélène retrace son voyage au Nicaragua au cours de trois conférences, le camion est visité par de multiples classes de primaire de la ville et nous présentons SideWays devant plus de cent cinquante personnes lors d'une soirée le samedi. Le camion étant présent sur le site du festival, les discussions ne cessent pas pendant trois jours.

Photo : Présentation devant des élèves de primaire





Le dimanche soir, Laurence, l'une des organisatrices, nous met un petit chaton dans les bras. Abandonné, il a navigué dans le festival pendant toute sa durée. Tout le monde s'occupait de lui. Mais maintenant que c'est fini, il lui faut des compagnons de route. Nous parlions depuis longtemps d'un chat dans le camion mais pensions que c'était compliqué. Nous pouvons le garder avec nous le temps de lui trouver une famille d'accueil se dit-on. Il s'est finalement parfaitement adapté à la vie en camion... Nous l'avons appelé Bivoique, en l'honneur du festival.

Nous reprenons la route vers le sud, rapidement car la neige est annoncée dans les Alpes. Nous nous arrêtons dans le sud de la France deux semaines pour des raisons familiales puis prenons la route de l'Italie où nous pensons passer l'hiver au chaud.

Cela commence mal avec un mois de novembre particulièrement pluvieux. Jamais nous n'avions vu autant d'eau tomber du ciel. Nous évitons soigneusement les bords de rivières et les cours d'eau car les inondations sont nombreuses. Le panneau solaire ne produit presque pas d'électricité et nous devons aller dans des cafés pour travailler et nous réchauffer car nous sommes trempés.





Nous commençons à travailler sur l'épisode 7 qui, comme tous les autres, nous donne du fil à retordre.

En parallèle, nous reprenons les 1000 petits travaux administratifs, techniques et les mails que nous avons mis de côté au cours des intenses mois d'été. Les thèmes des épisodes sont améliorés pour faciliter les modifications, nous changeons de nouveau de serveur internet, créons de nouveaux modèles d'épisodes mobiles plus beaux et agréables à lire, etc.

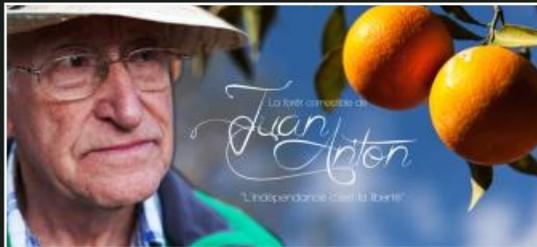
Petit à petit, nous roulons plus vers le sud, découvrant les petits villages perchés sur les falaises des côtes italiennes et les zones touristiques désertes en cette fin d'année. Nous traversons le détroit qui nous mène en Sicile le 23 décembre.

Après avoir repris, peaufiné, retravaillé l'épisode de nombreuses fois, nous l'envoyons à l'ADDA et aux contributeurs. Les derniers retours arrivent le 31 décembre et le 1er janvier 2015, l'épisode 7 « Aujourd'hui restaurons DemAin » est en ligne...



Vue sur Naples et le Vésuve, au loin sur la mer.

Les épisodes



Construisons Ensemble

Un travail collaboratif d'auto-construction d'éolienne riche de sens - En une semaine, un groupe de 10 personnes va construire deux éoliennes avec un formateur expérimenté. Tout en apprenant le travail du bois, du métal et de l'électricité, les membres vont découvrir une autre manière de travailler.

L'habitat groupé d'Henripont - Habitat groupé démarré il y a 3 ans, les membres reviennent sur leur parcours pour créer ce projet.

La Forêt Comestible de Juan Anton

L'indépendance, c'est la liberté - Juan Anton Mora a créé une forêt comestible. En plus de démontrer qu'il est possible de produire une grande quantité de nourriture quasiment sans effort, il nous donne à réfléchir sur la place de la nourriture dans nos vies, sur l'importance de la produire par nous-mêmes et nous donne de nombreuses solutions simples à mettre en place pour agir !

Robert Coudray - Créons notre vie !

Robert Coudray a construit son univers. Il nous raconte le chemin qu'il a suivi pour y parvenir. Et à travers ses mots, on trouve des pistes pour trouver notre voie, pour créer notre vie.

Aujourd'hui restaurons DemAin

L'ADDA, une épicerie participative, porte d'entrée d'un lieu beaucoup plus riche qu'on ne peut l'imaginer... 300 adhérents, 300 personnes qui le font vivre. Depuis 2008, cet endroit est un véritable petit "laboratoire social" au coeur de Nantes.

« Si on a envie de faire quelque chose, de le mettre en marche et de le partager avec d'autres personnes, c'est possible » résume Mika, présente depuis la genèse du projet.

Le travail des collaborateurs

Français

Catherine a relu et corrigé l'intégralité du site, du blog et des épisodes

Anglais

Sedera a traduit l'intégralité du site

Tais a traduit le magazine de elf Pavlik

Farha (Ma Maison sur Roues) a traduit le magazine d'Elektra

Nicolas (4ème singe) a traduit la vidéo de Juan Anton

Espagnol

Julie a traduit l'intégralité du site et les 5 premiers épisodes entièrement

sauf le magazine de l'épisode 1 qui a été traduit par Haïssa

María Jesús a relu et corrigé le tout

Traductions dans d'autres langues

Palou a réalisé la traduction allemande de la vidéo de Juan Anton

Neus a traduit la même vidéo en catalan

Les épisodes publiés ont été relus, corrigés et améliorés grâce à...

Épisode 4 : Jay, Sylvain, Marie-Laure, Maïna

Épisode 5 : Sylvain, Julie, Dominique, Abdoulaye

Épisode 6 : Julie, Noémie, Dominique, Laurent, Sedera et Aleksï

Épisode 7 : Anne, Pierre, Simon, Noémie, Dominique, Yann et Emilie

Informatique

Thomas a réalisé la migration du serveur (deux fois) et nous aide régulièrement à résoudre les bugs informatiques qui surviennent.

Musique

Looping a réalisé les musiques de tous les épisodes de la série.





Les projets en Espagne

Can Masdeu

Squat autogéré existant depuis plus de 15 ans sur les collines de Barcelone, totalement intégré au quartier avec de nombreux projets liés à l'auto-suffisance alimentaire

CaLaFou

Coopérative, lieu autogéré aux multiples activités : hackerspace, atelier de bois, de chimie, d'électronique, forge, etc.

Les communautés de financement autogérées

Reprendre les principes des tontines et les adapter à la mentalité européenne, cela a créé une alternative aux banques.

Le FabLab BCN

L'un des plus vieux FabLab d'Europe aux projets de pointe dont la FabLab House, maison indépendante et entièrement réalisée en imprimante 3D

Valldura Self Suffisant Lab

Un master en autosuffisance dans une grande maison sur les collines de Barcelone

Le FabLab Las Corts

Premier FabLab de quartier, lieu de vie et de création pas uniquement numérique entièrement gratuit

Une auberge à participation libre pour tous les voyageurs

Une maison, des lits, une cuisine, du matériel de réparation de vélo, tout ce qu'il faut pour se recharger au cours d'un voyage, à prix libre !

La maison écodôme de Raquel

Une maison auto-construite avec uniquement des sacs de terre. Créé par Nadar Kalili, le concept change notre rapport à la construction de maisons.

Ricon del Segura

Communauté auto-suffisante, ils ont commencé à vendre du pain dans les marchés pour finir par devenir le plus grand fabricant de pain bio d'Espagne.

Can Biarlu

Squat autogéré, très ouvert sur l'extérieur, dans la campagne, avec une vingtaine d'habitants avec un objectif d'autosuffisance complète.

Can Pasqual

Squat qui existe depuis plus de 20 ans sur les collines de Barcelone



Les projets sur les routes françaises

La ferme du Sourrou

Irène et Fabrice ont commencé avec une cabane en bois au bord de l'eau et se sont construits au fil des années un univers en quasi-autonomie complète : viande, légumes, électricité, laine... Il ne manque plus que le chocolat et le riz !

L'Etrillet

Emmanuelle et Didier ont tout quitté pour venir s'installer dans ces lieux transformés en éco-domaine. Plus le temps passe, plus les rêves sont grands, et ils s'arrangent pour les faire devenir réalité.

La Camtar

Cécile a aménagé son camion en couteau suisse pour aller à la rencontre des gens dans les villages autour de chez elle et proposer de multiples activités souvent liées à la permaculture, au DIY et amène aussi à réfléchir sur nos actions personnelles.

La brouette de Kerivoal

Yves et Gaëlle vendent des légumes naturels et organisent de multiples événements dans leur Loch'All. Ils sont ouverts à tous et à tous les projets, d'ailleurs ceux qui sont devenus des amis s'installent sur leurs terres. Un séjour bon pour le corps et l'esprit.

La ferme de Poblave

La ferme en permaculture de Mélanie et Julien. Ils ont vécu de nombreuses années en roulotte et il émane d'eux et de leur ferme un bien-être et une simplicité rare.

La Petite Ferme

Ils aiment les animaux et ont commencé à accueillir ceux qui étaient abandonnés par des agriculteurs en faillite. Le lieu est devenu un refuge pour animaux de basse-cour, qui fonctionnent grâce au prix libre et à leur petite cafétéria.

Mutinerie Village

Un espace de coworking à la campagne, avec de quoi dormir, des imprimantes 3D et tout le nécessaire pour monter des projets au calme.

Le magasin gratuit de Lauzerte

Dans ce petit village, quelques habitantes se sont réunies pour créer un magasin gratuit aux diverses activités, financé par un repas commun et festif (payant) par mois.

Mais aussi :

Les KerTerres d'Evelyne Adam

Le Champ Commun : une épicerie/bar coopérative

Le Bar'zouges et le **Café de la Pente** : cafés associatifs

La Ferme de Trezenvy, ferme en permaculture

Le magasin gratuit de Rennes (asso La Souris Verte)

Inform'action : site internet d'information

Le Recantou : épicerie de producteurs, lieu d'animation

Le Maquis : squat aux actions multiples (aujourd'hui explusé)

L'île association : lieu aux multiples activités, en mutation quand nous y sommes allés.

L'atelier 23 : café épicerie vivant à la campagne

Le 6000 : friches industrielles en recherche de projets

Le jardin partagé de Wazemmes à Lille





Marée basse dans le Finistère, le 1er septembre 2014

Les projections

le 28 avril 2014 à Barcelone
Projection lors de la soirée Catalist à Apocapoc

le 24 mai 2014 à Rennes
Journée Débranche tout organisée par les Colibris

le 20 juin 2014 à Lille
Projection à La Coroutine

les 27-28-29 juin 2014 à Saint Nolff
Le Mamm Douar, le festival des alternatives et des résistances (membre d'Alternatiba)

le 4 juillet 2014 à Château-Thébault
Projection au café Le Saint-Thomas organisé par Julie

le 6 juillet 2014 à Notre-Dame-des-Landes
Projection sous le chapiteau au cours de la journée de rassemblement contre l'aéroport

le 19 juillet 2014 à Paris
Journée de discussions et projections à La Recyclerie

le 30 août 2014 à Tropostec
Chez Thierry et Nathalie

le 3 septembre près de Quimper
Projection à La Brouette de Kerivoal

le 26 septembre à Lizio
Projection à la librairie « Aux Vents des Rêves » au sein de l'Univers du Poète Ferrailleur

le 28 septembre 2014 à Nantes
Participation toute la journée à Alternatiba avec le camion, projection dans un café en partenariat avec les Cré'Alters

les 17-18-19 octobre 2014 à Albertville
Participation au Grand Bivouac, le camion sur le site, présentation devant différentes écoles primaires et une projection collective de projets le samedi soir





Alternatiba Nantes, le 28 septembre 2014

Tous ceux qui participent

Le premier GRAND MERCI revient aux contributeurs et aux donateurs de la série, par ordre alphabétique :

Abdoulaye Fall
Adrien Montizon
Aleksi
Anne Becel
Anne K Gaché
Arnaud Ladjadj
Caroline Prayag
Catherine Collin-Prunier
Catherine Prévost
Charles Ayats
Clemence Gueidan
Damien Deschapper
Danièle Marechal
Dominique Platon
Emilie Briquet
Fabrice Ameline
Famille Pétillon

Farha
Fleur Pyrollet
Flore Berlingen
Gauthier Bayard
Guillaume Libersat
Guillaume Tahon
Haïssa
Hélène Courreau
Hélène Nivoix
Isabelle Giraud
Isabelle Legay
Jean-Michel Cassegrain
Julie Salmon
Julien Taverne
Laure Neria
Laurent Legay
Laurence Willemin

Laurent Houillon
Lizahel
Maïna Legay
Maïté
María Jesús Bermejo
Marie Hélène Peyret
Marie Lugherini
Marika Cuby
Mathieu Bosson
Maureen Philibert
Maxime Gaudet
Neus Flores
Nicolas Casaux
Nicolas Form
Nicolas Girardot
Noémie Chantôme
Palou

Pierre George
Quentin Mousny
Roger Cristian Fonts Beuter
Sedera Ranaivoarinosy
Simon Hebert
Simon Sarrazin
Sophie Barrault
Sylvain Chaux
Tais
Thierry et Nathalie Georgette
Thomas Legay
Tuhiti Barthes
Valérie Aubert
Vincent Boudghene
Yann Arnaud
Yannick Lemeury

Tous ceux qui participent

Ainsi qu'à toutes les personnes qui ont marqué notre année,
qui nous ont accueillis, qui nous ont encouragés, qui nous ont fait avancer

Juan Anton Mora, notre oncle adoptif
Robert Coudray, l'homme et le poète ferrailleur mais aussi Isabelle,
Sarah, Julie, Claire et Isac'
Daniel Testard, le boulanger
Claire, Xavier, Mika et tous les adhérents de l'ADDA
Peter, Julie, Maroussia et les membre de l'HG de Henripont
Jay de Tripalium, toute l'équipe du chantier de Henripont
elf Pavlik, Elektra, Denis et toute l'équipe de Toit à Moi
Thierry et Nathalie de Tropotec
Emmanuelle et Didier de l'Etrillet
Cécile, Benoit et le Camtar
Yves et Gaëlle de la Brouette de Kerivoal
Benjamin et Florence à qui nous souhaitons belle route
Abdoulaye Fall pour sa générosité contagieuse
Flavio et son hospitalité hors-norme
Haïssa pour son enthousiasme
Anthony et Nicolas du 4ème singe pour leurs adresses précieuses
Irène et Fabrice de la Ferme du Sourrou
Simon Gouin de Basta!
Thimoty Duquenes de Je soutiens la création
Fredéric Sultan de Remix The Commons
Toute l'équipe du Labo de l'édition :
Virginie, Nicolas, Camille et Naïma
Les membres de la Coroutine à Lille
Emmanuel Daniel, Mathieu Lamour et tous les membres
de Nous Sommes Autrement

Ruth et Joseph Mougel
Mélanie et Julien de la Ferme de Poblaye
La famille Salmon pour son accueil et sa joie
Dominique et Bernard des montagnes
Géraldine et Jean-Christophe des vignobles
Agnès et Noël
Dédé et Jacqueline
Julie, Sébastien et leurs Quarter Horses
Justine et Mahery d'Hopineo
Natasha du Mamm Douar
Camille Szklorz, Lucille Testard
Fabrice, Pauline et toute l'équipe du Grand Bivouac
Les Cré'Alters
Carole du café Le Saint Thomas
Les membres de l'Atelier Solidaire de Lille
Jacques, Monique et Maurice, Amanda, Gwen et Lucas
de Saint-Maurice-la-Fougereuse
Alberto Canigueral
Laura du MOB de Barcelone
L'équipe de Apocapoc à Barcelone
Les habitants de Can Biarlu que l'on espère revoir bientôt
Aurélie de Lauzerte
Nos familles respectives
Tous nos petits frères qui sont à Paris
Et tous ceux que nous n'avons pas cité...



Flavio, cordonnier et contributeur de la série

SideWays dans la presse et sur le web

Les épisodes ont été repris notamment par :

BastaMag, Mr. Mondialisation, Inform'action, Kaizen, La Ruche qui dit Oui, Histoires Ordinaires, Efficycle, Anne-Sophie Novel, Récit, Enercoop, Green&Vert, Bio à la Une, etc.

Ils ont parlé de SideWays :

Le magazine Simple Things (6 pages / octobre 2014)

Ouest-France (deux articles sur les projections)

Say Yess

Le 4ème singe

Homo Alternatus

Le Marché Citoyen

Les Eco-Bretons

DreamAct

Hopineo

Les vergers d'Atalanta

MiaouZdays

La radio RCF Vannes

Sans oublier le site de l'association Nous Sommes Autrement dont nous faisons partie et qui relaie de nombreux projets de "Voyageurs en transition"





Les livres, films et projets qui nous ont marqués

"Un million de révolutions tranquilles" de Bénédicte Manier

Décrire les millions de projets, d'actions citoyennes qui permettent de faire bouger les lignes sur la planète. De l'Inde à l'Amérique du sud en passant par l'Europe et les États-Unis. Bénédicte Manier nous montre que nous ne sommes pas seuls, loin de là.

"Et je ne suis jamais allé à l'école" d'André Stern

Une révélation sur l'éducation qui a débuté en regardant cette [interview de 8 minutes](#). "*Nous ne cherchons pas d'éducation alternative mais une alternative à l'éducation*". André Stern a grandi sans aller à l'école mais ses parents l'ont accompagné dans ses élans. Son parcours est impressionnant.

"Ne vivons plus comme des esclaves" de Yannick Youlountas

Ce film [gratuitement accessible sur internet](#) nous plonge dans la Grèce contestataire et nous fait prendre conscience de notre propre faiblesse. Nous pourrions être à la place de la Grèce. Agissons en conséquence.

"Planète à vendre" d'Alexis Marant

Ce film [démontre](#) l'échelle du rachat des terres par l'industrie agroalimentaire, par centaines de milliers d'hectares en expropriant tous les habitants traditionnels des lieux, créant de vastes déserts humains empestés de produits chimiques. Film très bien construit.



Le Tour de France des Alternatives

Emmanuel Daniel est parti en stop découvrir de nombreuses initiatives en France en 2013 : une belle collection pour prendre confiance et se donner des idées pour agir. Il a passé une partie de l'année à rédiger le livre du même nom publié avec Reporterre.

Éco-Logis

Chloé et Olivier sont partis à la rencontre des éco-bâisseurs à travers le monde. Après l'Italie, la Grèce, la Turquie, ils sont en Inde et partagent leurs découvertes au fil de l'eau.

Cin'énergie

Lucia et Maylis sont parties à vélo des Alpes pour rejoindre la terre de feu. Elles ont embarqué avec elle un cinéma ambulant qui fonctionne grâce à l'énergie de leur vélo et font des projections dans les villages où elles s'arrêtent. Elles réalisent également sur la route de courts documentaires sur les projets intéressants qu'elles croisent.

Quelques liens

Basta! et Reporterre, deux références de l'information indépendante
Preuve par l'image, base de données de documentaires téléchargeables à prix libre
Le DVD inform'action, un concentré de vidéos qui donnent à réfléchir



Budget de l'année 2014

En accord avec nos valeurs et notre volonté de transparence, vous trouverez ici détaillées l'ensemble des dépenses et recettes du projet.

SideWays a pour objectif d'être à terme un projet auto-suffisant basé sur le don et le prix libre.

Comme vous pourrez le constater, pour le moment environ 30% des dépenses globales du projet sont couvertes, le reste étant financé par les bénévoles à temps plein. Nous avons donc ajouté ici le détail de nos revenus personnels pour clarifier la situation économique du projet.

SideWays est un projet qui se construit sur le long terme. Nous avons commencé par construire la ligne éditoriale, par acquérir les compétences techniques, puis nous avons ouvert la possibilité de participer au crowdfunding et d'apporter ses compétences. La prochaine étape est de rendre viable le projet sur le long terme et de faciliter toutes les possibilités de collaboration au projet.

2015 sera donc l'année où nous réfléchirons avec les personnes qui le souhaitent aux modalités de financement de la série et à la manière d'en parler autour de nous. Nous allons mettre en place une possibilité de soutien long terme (don mensuel ou trimestriel) et souhaiterions créer un DVD à prix libre.

Nous avons limité nos dépenses au maximum. En prenant en compte les frais quotidiens de deux personnes, les frais de transport, de communication et de matériel, le budget de SideWays est de 1000€ par mois. Nous pensons qu'il est possible de réunir cette somme grâce aux soutiens de ceux qui suivent et soutiennent la série à l'horizon 2016.

Sommes-nous utopistes ou des réalistes un peu fous ?
L'avenir nous le dira, mais nous y croyons !

Si vous avez des idées, des remarques ou des suggestions sur le sujet, n'hésitez pas, contactez-nous !



Explication des dépenses

QUOTIDIEN

1. Nourriture - Toutes les dépenses de nourriture, produits d'hygiène et lessives des deux bénévoles à temps plein de la série.

2. Gaz - La cuisine et le chauffe-eau du camion fonctionnent au gaz

3. Réparations intérieures du camion - Comprend la réparation du bac à douche, un nouveau tuyau de douche, une nouvelle pompe à eau, etc.

COMMUNICATION

1. Téléphone - Nous possédons deux forfaits Free Mobile. Ils nous permettent de téléphoner mais surtout de nous connecter à internet où que nous soyons. En Espagne, nous avons également acheté une puce locale pour nous connecter à internet.

2. Cafés Wi-Fi - L'électricité du camion provient de notre panneau solaire. Il n'est pas toujours suffisant pour fournir l'électricité pour nos deux ordinateurs portables, notamment en hiver, nous allons dans des cafés pour les recharger. De même pour le Wi-Fi, nous utilisons les connexions de nos téléphones mobiles mais elles sont de mauvaise qualité dans certains endroits et/ou nous avons besoin d'une connexion plus importante.

3. Courrier - Nous avons envoyé des cartes postales aux contributeurs de la série à la fin de l'année. Nous avons également inscrit SideWays à un certain nombre de concours et de festivals (envois de DVD). Nous incluons également dans cette rubrique l'impression des cartes de visite et des cartes postales SideWays que vous avez dû avoir entre vos mains si vous nous avez croisés.

Résumé des dépenses

TOTAL GENERAL	12 254€
QUOTIDIEN	5194€ soit 42,38% du budget
Nourriture	4487€ soit 6€ par jour/pers.
Gaz	492€
Répar. int. camion	215€
COMMUNICATION	1337€ soit 10,91% du budget
Téléphone/internet	459€
Cafés internet	544€
Courrier	160€
Site internet	174€
TRANSPORTS	3504€ soit 28,59% du budget
Assurance camion	384€
Abonnement GS	135€
Répar. et entretien	354€
Autres transports	90€
Fourrière Barcelone	175€
Ferry Italie > Sicile	41€
Essence	2325€ soit environ 20 000km env. 9,5L au 100km
MATERIEL DE TRAVAIL	2035€ soit 16,61% du budget
Matériel	336€
Ordinateurs	1341€
Téléphones	13€
Déco / Potager, etc.	166€
Livres / DVD	178€
PROJETS SOUTENUS	184€ soit 1,5% du budget

Explication des dépenses

4. Site internet - Nous avons changé de serveur internet au mois de juin pour obtenir un service plus rapide. Le nouveau serveur ne répondait pas à nos attentes et a été hacké plusieurs fois, nous avons donc de nouveau changé de serveur. Un grand merci à Thomas pour avoir réalisé toutes ces opérations !
Nous payons des frais sur les dons reçus via Paypal. Nous réfléchissons à des moyens plus logiques et alternatifs pour recevoir des dons. Nous avons également acheté un plugin pour faire de beaux multiplans, vous découvrirez cela dans les prochains épisodes.

TRANSPORTS

1. Assurance camion - L'assurance coûte 32€ par mois.

2. Abonnement Garage solidaire - Nous étions abonnés à l'Atelier Solidaire de Lille jusqu'à la fin du mois d'août 2014 ([lire l'article](#)).

3. Réparations et entretien mécanique - Comprend le matériel pour trois vidanges (janvier, août, décembre), le changement de courroie de distribution (sans les galets), une nouvelle électrovanne de stop.

4. Autres transports - Coûts de nos déplacements en vélo, métro et le parking pour le camion

5. Essence - Le compteur était à 101 620 km le 11 janvier 2014 et à 120 784 km le 16 décembre 2014.

Résumé des dépenses

TOTAL GENERAL	12 254€
QUOTIDIEN	5194€ soit 42,38% du budget
Nourriture	4487€ soit 6€ par jour/pers.
Gaz	492€
Répar. int. camion	215€
COMMUNICATION	1337€ soit 10,91% du budget
Téléphone/internet	459€
Cafés internet	544€
Courrier	160€
Site internet	174€
TRANSPORTS	3504€ soit 28,59% du budget
Assurance camion	384€
Abonnement GS	135€
Répar. et entretien	354€
Autres transports	90€
Fourrière Barcelone	175€
Ferry Italie > Sicile	41€
Essence	2325€ soit environ 20 000km env. 9,5L au 100km
MATERIEL DE TRAVAIL	2035€ soit 16,61% du budget
Matériel	336€
Ordinateurs	1341€
Téléphones	13€
Déco / Potager, etc.	166€
Livres / DVD	178€
PROJETS SOUTENUS	184€ soit 1,5% du budget

Explication des dépenses

MATERIEL DE TRAVAIL

1. Matériel - Les piles AA font fonctionner le micro. Nous investirons prochainement dans des piles rechargeables promis ! Nous avons acheté des enceintes portables de qualité pour les projections en plein air. Le lecteur de DVD nous permet de graver nos films pour les envoyer à des concours/festivals. Le disque dur permet le stockage des données vidéo, sons et photos des épisodes (environ 250go par épisode). Nous avons perdu une carte CF 32go, nous en avons acheté une nouvelle (pour l'enregistrement vidéo)

2. Ordinateurs - L'année a été mauvaise concernant notre matériel informatique. Hélène a accidentellement cassé son PC en renversant un thé dessus en février. Laurent nous en a offert un autre en remplacement. Après avoir changé la batterie et le chargeur du Mac de Benoit, ce dernier a fini par rendre l'âme. Nous en avons acheté un neuf (un MacBook est indispensable pour le montage vidéo). Les chargeurs 12V sont de mauvaise qualité, ils ont grillé (si vous savez où en acheter de qualité, dites-le nous). Le convertisseur 220V du camion a grillé suite à un court-circuit d'origine inconnue, nous ne l'avons pas remplacé.

3. Téléphone - Un téléphone 4G permet d'obtenir 20go de data avec Free. Il en a été offert un à Benoit pour son anniversaire. Nous avons acheté une carte micro SD pour compléter.

4. Déco/Potager - Des stylos et de la peinture pour le camion, des pots pour le potager, des nattes et un paravent pour compléter l'installation des projections itinérantes.

Résumé des dépenses

TOTAL GENERAL	12 254€
QUOTIDIEN	5194€ soit 42,38% du budget
Nourriture	4487€ soit 6€ par jour/pers.
Gaz	492€
Répar. int. camion	215€
COMMUNICATION	1337€ soit 10,91% du budget
Téléphone/internet	459€
Cafés internet	544€
Courrier	160€
Site internet	174€
TRANSPORTS	3504€ soit 28,59% du budget
Assurance camion	384€
Abonnement GS	135€
Répar. et entretien	354€
Autres transports	90€
Fourrière Barcelone	175€
Ferry Italie > Sicile	41€
Essence	2325€ soit environ 20 000km env. 9,5L au 100km
MATERIEL DE TRAVAIL	2035€ soit 16,61% du budget
Matériel	336€
Ordinateurs	1341€
Téléphones	13€
Déco / Potager, etc.	166€
Livres / DVD	178€
PROJETS SOUTENUS	184€ soit 1,5% du budget

SideWays Année 2014

Total Général

12 254 €

Soit / jour 33,57 €
 Nombre de jours 365

Quotidien	5 194 €	Communication	1 337 €	Transport	3 504 €	Matériel de travail	2 035 €	Projets soutenus	184 €
Soit	42,38%		10,91%		28,59%		16,61%		1,50%
soit par épisode	1 298 €	soit par épisode	334 €	soit par épisode	876 €	soit par épisode	509 €	soit par épisode	46 €
Nourriture	4 487 €	Téléphone/internet	459 €	Assurance camion	384 €	Matériel	336 €	Bastamag	30 €
Soit par jour / pers.	6,15 €	<i>Janvier</i>	56 €	Abonnement garage solidaire	135 €	Piles pour micro	31 €	Armel le Coz	10 €
<i>Détails</i>		<i>Février</i>	25 €	Réparation/entretien mécanique	354 €	Enceintes	129 €	Simon	54 €
<i>Janvier</i>	333 €	<i>Mars</i>	55 €	Autres transport (parking/vélo/métri	90 €	Câble enceintes	6 €	Transfo	15 €
<i>Février</i>	355 €	<i>Avril</i>	35 €	Fourrière Barcelone	175 €	Lecteur DVD	32 €	Le Quatre Heure	9 €
<i>Mars</i>	336 €	<i>Mai</i>	36 €	Traversée Italie > Sicile	41 €	Boîtier Disque Dur	10 €	Alternatiba Lille	15 €
<i>Avril</i>	338 €	<i>Juin</i>	36 €			Disque Dur + carte CF	128 €	Communauté de financemer	65 €
<i>Mai</i>	377 €	<i>Juillet</i>	36 €	Essence	2 325 €	Ordinateurs	1 341 €	Pitr Tichy (plugin paralax)	10 €
<i>Juin</i>	385 €	<i>Août</i>	36 €	<i>Janvier</i>	45 €	Chargeur PC	25 €	Noun Project (polices de carac	4 €
<i>Juillet</i>	408 €	<i>Septembre</i>	36 €	<i>Février</i>	155 €	Nouveau PC pour Héléne	offert	Vít Čondák (polices de carac	2 €
<i>Août</i>	464 €	<i>Octobre</i>	36 €	<i>Mars</i>	153 €	Batterie Mac	65 €		
<i>Septembre</i>	314 €	<i>Novembre</i>	36 €	<i>Avril</i>	173 €	Chargeur Mac	38 €		
<i>Octobre</i>	305 €	<i>Décembre</i>	36 €	<i>Mai</i>	229 €	Nouveau Mac Book Pro	1 159 €		
<i>Novembre</i>	417 €	Café internet	544 €	<i>Juin</i>	300 €	Chargeur Mac 12V	34 €		
<i>Décembre</i>	456 €	<i>Janvier</i>	67 €	<i>Juillet</i>	239 €	Chargeur PC 12V	21 €		
Gaz	492 €	<i>Février</i>	59 €	<i>Août</i>	167 €	Téléphones	13 €		
		<i>Mars</i>	47 €	<i>Septembre</i>	286 €	Nouveau téléphone 4G	offert		
		<i>Avril</i>	59 €	<i>Octobre</i>	239 €	Carte micro SD	13 €		
		<i>Mai</i>	47 €	<i>Novembre</i>	182 €				
		<i>Juin</i>	34 €	<i>Décembre</i>	158 €	Déco / Potager, etc	166 €		
Réparation/entretien inté	215 €	<i>Juillet</i>	34 €			Matériel de déco (peinture, c	34 €		
Février (douche)	28 €	<i>Août</i>	27 €			Potager	40 €		
Mai (USB 12V)	10 €	<i>Septembre</i>	7 €			Nattes et paravent	93 €		
Septembre (douche)	19 €	<i>Octobre</i>	25 €						
Octobre (pompe à eau)	116 €	<i>Novembre</i>	33 €			Livres / DVD	178 €		
Octobre (lampe à gaz)	21 €	<i>Décembre</i>	107 €			DVD Inform'action	10 €		
Décembre (outils, lampes,	22 €					Livre Un million de révolution	25 €		
		Courrier	160 €			DVD Lettres de la roulotte	25 €		
		Cartes postales, inscriptions concours	38 €			Livre Haskell « Il était une fo	22 €		
		Novembre Poste resta	17 €			Livre voyage	2 €		
		Cartes de visites et cartes postales SV	106 €			Livre Fukuoka « La révolution	15 €		
		Site internet	174 €			Livre André Stern	20 €		
		Nom de domaine	12 €			Livre Dupin « Les défricheur	20 €		
		Serveur internet	83 €			Livres David Graeber et Red	40 €		
		Frais Paypal	61 €						
		Plugin	30 €						

Explication des recettes

RECETTES DU PROJET

1. Financement participatif - Il comprend les dons du crowdfunding de l'année et le prix libre des projections

2. Remboursement frais Grand Bivouac - les frais d'essence pour se rendre au festival (basé sur un aller-retour Paris/Albertville)

REVENUS PERSONNELS

1. Prestation Labo de l'édition - la commande de vidéo sur le Hackathon BD numérique réalisée en juin

2. Cours CIFACOM - le salaire de Benoit pour ses cours donnés dans une école de cinéma (8 journées)

3. Livre photo Nicaragua - recettes de la ventes des livres réalisés par Hélène

4. Aides sociales Hélène - comprend la fin des allocations chômage jusqu'à avril, puis le RSA le reste de l'année

5. Aides sociales Benoit - allocations RSA

Remarques :

Nous ne prenons pas en compte dans les dépenses du projet nos dépenses personnelles (mutuelle, cadeaux, achats personnels, etc.) qui correspondent à environ 70€ par personne et par mois.

Les montants des prestations sont indiqués impôts déduits.

Résumé des recettes

RECETTES DU PROJET **3155€** soit 26% du budget

Financement participatif 2830€
Remb. frais GB 325€

REVENUS PERSONNELS **11 983€**

Prestation Labo Edition 1386€
Cours CIFACOM Benoit 2112€
Livre photo Nicaragua 210€
Aides sociales Hélène 6885€
Aides sociales Benoit 1390€

Prévisions pour 2015

Prévision des dépenses 2015

TRANSPORTS - Entretien camion - Nous allons devoir changer 3 pneus (deux pneus avant + roue de secours), les plaquettes de freins, les disques de freinage et le roulement arrière gauche.

MATERIEL DE TRAVAIL - Investissements à réaliser en 2015

1. Un panneau solaire supplémentaire pour améliorer notre autonomie électrique
2. Un chargeur de piles rapide + deux jeux de piles rechargeables
3. Deux disques dur externe pour sauvegarder les nouveaux épisodes
4. Matériel de déco du camion (poscas, peinture)

Le reste du budget devrait être sensiblement similaire à 2014.

Prévision des recettes 2015

Benoit donnera une nouvelle session de cours en 2015.

Estimer le montant du financement participatif, de la vente de DVD est impossible. Si à la fin de l'année 2015, il pouvait financer 50% ou plus des besoins du projet, cela nous conforterait dans l'idée de pouvoir atteindre les 100% l'année suivante...

Estimation du budget 2015

DÉPENSES 2015	11 080€
QUOTIDIEN	5200€ (idem 2014)
COMMUNICATION	1300€ (idem 2014)
TRANSPORTS	3830€
Assurance camion	384€
Répar. et entretien	1000€
Autres transports	90€
Ferry Sicile > Italie	41€
Essence	2315€ soit environ 20 000km
MATERIEL DE TRAVAIL	550€
Panneau solaire	150€
Chargeur de piles	60€
Disques Durs	200€
Déco	40€
Livres / DVD	100€
PROJETS SOUTENUS	200€
RECETTES 2015	
Financement participatif	4000€ - 6000€ ?
Vente DVD à prix libre	1000€ ?
Cours CIFACOM Benoit	2300€
Aides sociales Hélène	5200€
Aides sociales Benoit	2200€

Nous vous souhaitons une année 2015
de rencontres,
de réflexions,
et de passages à l'acte.

Travaillons pour le bien commun !

Sideways
La web-série qui vous tient hack-cœur !
www.side-ways.net

↓
Soyons
— ACTEURS —
plutôt que
SPECTATEURS
de nos vies !

